LANA®
ITALIA
CALORE
ITALIANO

La nostra azienda si occupa della lana da circa 55 anni.

Il nostro lavoro è principalmente quello di acquistare la lana tosata dalle pecore, di lavorarla e rivenderla come materia prima.
Siamo, infatti, fornitori di importanti aziende tessili italiane ed estere.
Negli ultimi anni abbiamo deciso di occuparci principalmente della lana del nostro territorio, quella delle pecore dei pastori che spesso incontriamo sulle nostre strade, durante le transumanze.

Questa decisione nasce innanzitutto dal desiderio di riportare sul mercato un prodotto che negli ultimi tempi è stato ingiustamente considerato di poco interesse in quanto "povero" (non valorizzato da una selezione che invece è stata fatta in altri paesi esteri che producono lana); e dalla speranza di poter continuare una tradizione millenaria quasi scomparsa.
Questa tradizione parte dai patrizi romani, che proprio a Padova venivano ad acquistare la lana per fare le loro tuniche.
Padova, infatti, è stata per molti anni centro del commercio laniero italiano, un patrimonio immenso che ha determinato la storia del nostro paese.

Selezioniamo la lana in stretta collaborazione con i pastori, garantendo loro un supporto senza il quale sarebbero costretti a destinare il loro prodotto al macero, con pesanti costi e inquinamento.
Siamo l'unica azienda nel nord est ad avere la licenza per stoccare la lana nei nostri magazzini seguendo tutte le norme sanitarie dettate dalla comunità europea, sotto stretto controllo dell'ULSS6.

Profondamente convinti del percorso che abbiamo intrapreso, abbiamo deciso di non limitarci a vendere la lana solo come materia prima, ma di creare i nostri prodotti "Lana Italia": coperte, plaid, cuscini, ciabatte, materassi, tendaggi .
Con grande soddisfazione abbiamo avuto un riscontro immediato.
I nostri clienti sono entusiasti del prodotto caldo, curato ed unico e sono lieti di contribuire a sostenere la storia e tradizione del nostro territorio. Hanno capito la grande potenzialità della nostra lana e ci richiedono costantemente nuovi articoli, che noi siamo felici di poter customizzare per incontrare le loro esigenze.

Un esempio del nostro prodotto "custom made" è la coperta "Cortina 2021". La coperta a cui noi siamo più affezionati è quella che abbiamo dedicato a Mauro Corona, nostro caro amico.

Per essere coerenti al nostro progetto, lavoriamo la nostra lana esclusivamente in Italia, potendo così garantire la tracciabilità del nostro prodotto Made in Italy.

Appodia Cav. Nello srl

LANA ITALIA ECO-SOSTENIBILE

I nostri prodotti sono in grado di essere **riciclati all'infinito** garantendo una pratica socialmente **etica** ed una responsabilità ambientale rivolta soprattutto ad un corretto utilizzo di sostanze ecosostenibili.

Lavoriamo nel settore tessile con gli standard che garantiscono condizione di lavoro etico ed un impatto ambientale ridotto.

Grazie a questa operazione possiamo parlare di un prodotto **ecosostenibile** e di **filiera circolare**.

Usiamo packaging naturali a basso **impatto ambientale**.

Il Mulesing è una pratica utilizzata negli allevamenti di pecore merinos che consiste nello scuoiamento della pelle della zona perianale degli animali vivi. Gli animali vengono mutilati e lasciati senza cura. Per la sua crudeltà, la pratica è vietata in Europa, ma non in Australia, l'esportatrice del 90% della lana mondiale. Perchè ve lo stiamo dicendo? Per sottolineare l'importanza di comprare lana nel territorio nazionale e controllare che questa presenti un certificato Mulesing free. Proteggere la salute degli animali dovrebbe essere prerogativa di tutti. Vogliamo condividere con voi alcune riflessioni riguardo al NO Mulesing.

100% riciclabili

DISEGNO CACHEMIRE

in lana cotta

.Composizione
80% lana - 20% poliestere
Rifinita con punto cavallo.
(Per una buona resa del prodotto, lasciare la coperta all'aperto per una notte, in modo che la lana si rigeneri e ritorni al suo stato naturale, garantendo una migliore performance.)

art. P 950
150 x 200

art. P 951
150 x 200

art. P 952
150 x 200

art. P 953
150 x 200

art. P 954
150 x 200

art. P 955
150 x 200

MARGHERITA

in lana cotta

La margherita è un fiore delicato ed allegro. Evoca purezza, innocenza e semplicità.
E' il fiore dell'amore fedele e della pazienza.
Un prato di margherite colorate in rilievo.

Composizione
80% lana – 20% poliestere
Rifinita con punto cavallo.
(Per una buona resa del prodotto, lasciare la coperta all'aperto per una notte, in modo che la lana si rigeneri e ritorni al suo stato naturale, garantendo una migliore performance.)

MARGHERITA *Varianti colori*

art. P 401
150 x 200

art. M 411
205 x 250

art. P 404
150 x 200

art. M 414
205 x 250

art. P 402
150 x 200

art. M 412
205 x 250

art. P 405
150 x 200

art. M 415
205 x 250

art. P 403
150 x 200

art. M 413
205 x 250

art. P 406
150 x 200

art. M 416
205 x 250

PRIMAVERA

in lana cotta

La primavera è la stagione della rinascita dopo l'oscurità invernale. Un tripudio di fiori, gemme e colori in rilievo, che rappresenta il risveglio della natura e la vista sente il profumo della fioritura.

Composizione
80% lana – 20% poliestere
Rifinita con punto cavallo.
(Per una buona resa del prodotto, lasciare la coperta all'aperto per una notte, in modo che la lana si rigeneri e ritorni al suo stato naturale, garantendo una migliore performance.)

PRIMAVERA *Varianti colori*

art. P 501
150x 200

art. M 511
205 x 250

art. P 503
150x 200

art. M 513
205 x 250

art. P 502
150x 200

art. M 512
205 x 250

MOSAICO

in lana cotta

Il mosaico spazialmente pone la terra alla base e all'origine di un' espressione ascendente simbolica che evoca complesse trasformazioni ed evoluzioni della vita.
Un intreccio di forme e colori in rilievo, che rimanda alla sontuosità d'Oriente.

Composizione
80% lana – 20% poliestere
Rifinita con punto cavallo.
(Per una buona resa del prodotto, lasciare la coperta all'aperto per una notte, in modo che la lana si rigeneri e ritorni al suo stato naturale, garantendo una migliore performance.)

MOSAICO *Varianti colori*

art. P 601
150x 200

art. P602
150x 200

art. P600
150x 200

art. P599
150x 200

Pois *Varianti colori*

art. P 603
150x 200

art. P 604
150x 200

art. P 605
150x 200

MALFILĖ

La coperta di un tempo, quella calda e morbida, lavorata a maglia dalla nonna con la lana filata a mano. Stesso calore e pregio, ma con una veste nuova: sfumature di colore eleganti, moderne e ricercate.

Composizione
80% lana – 20% poliestere
Rifinita con punto cavallo.
(Per una buona resa del prodotto, lasciare la coperta all'aperto per una notte, in modo che la lana si rigeneri e ritorni al suo stato naturale, garantendo una migliore performance.)

MALFILĖ *Varianti colori*

art. P 301
150x 200

art. P 304
150x 200

art. P 302
150x 200

art. P 305
150x 200

art. P 303
150x 200

CAMELIA

in lana cotta

.Composizione
80% lana - 20% poliestere
Rifinita con punto cavallo.
(Per una buona resa del prodotto, lasciare la coperta all'aperto per una notte, in modo che la lana si rigeneri e ritorni al suo stato naturale, garantendo una migliore performance.)

art. P 801
150 x 200

art. P 802
150 x 200

art. P 803
150 x 200

art. P 804
150 x 200

art. P 805
150 x 200

RAMAGES

in lana cotta

Composizione
80% lana - 20% poliestere
Rifinita con punto cavallo.
(Per una buona resa del prodotto, lasciare la coperta all'aperto per una notte, in modo che la lana si rigeneri e ritorni al suo stato naturale, garantendo una migliore performance.)

art. P 900
150 x 200

RAMAGES

in lana cotta

Composizione
80% lana - 20% poliestere
Rifinita con punto cavallo.
(Per una buona resa del prodotto, lasciare la coperta all'aperto per una notte, in modo che la lana si rigeneri e ritorni al suo stato naturale, garantendo una migliore performance.)

art. P 901
150 x 200

art. P 902
150 x 200

BOUCLÈ

in lana cotta

Il bouclè (anellato) è un tessuto caratterizzato da boccole o piccoli occhielli di grandezza variabile a distanza irregolare tra loro. Ciò conferisce al tessuto una particolare caratteristica di fantasie e torsioni.

Composizione
80% lana - 20% poliestere
Rifinita con punto cavallo.
(Per una buona resa del prodotto, lasciare la coperta all'aperto per una notte, in modo che la lana si rigeneri e ritorni al suo stato naturale, garantendo una migliore performance.)

art. P 960
150 x 200

art. P 961
150 x 200

art. P 962
150 x 200

STELLA ALPINA

in lana cotta

La stella alpina è la regina delle Alpi.
Simbolo di resilienza ed eterna giovinezza.
La coperta riproduce la stella alpina in rilievo com' è in natura: splendida e vellutata.

Composizione
80% lana - 20% poliestere
Rifinita con punto cavallo.
(Per una buona resa del prodotto, lasciare la coperta all'aperto per una notte, in modo che la lana si rigeneri e ritorni al suo stato naturale, garantendo una migliore performance.)

STELLA ALPINA *Varianti colori*

art. P 101 150 x 200
art. M 111 205 x 260

art. P 105 150 x 200
art. M 115 205 x 260

art. P 108 150 x 200
art. M 118 205 x 260

art. P 106 150 x 200
art. M 116 205 x 260

art. P 103 150 x 200
art. M 113 205 x 260

art. P 107 150 x 200
art. M 117 205 x 260

art. P 104 150 x 200
art. M 114 205 x 260

CERVO ALPINO

in lana cotta

Composizione
80% lana - 20% poliestere
Rifinita con punto cavallo.
(Per una buona resa del prodotto, lasciare la coperta all'aperto per una notte, in modo che la lana si rigeneri e ritorni al suo stato naturale, garantendo una migliore performance.)

art. P 201
150 x 200

art. P 202
150 x 200

CERVO

in lana cotta

Raffigura un cervo in movimento. Animale maestoso e ricco di simbologie,
legato alla forza istintiva del corpo e dello spirito.
La lavorazione in rilievo enfatizza la vitalità del cervo.

Composizione
80% lana – 20% poliestere
Rifinita con punto cavallo.
(Per una buona resa del prodotto, lasciare all'aperto per una notte la coperta, in modo che la lana si rigeneri e ritorni al suo stato naturale, garantendo una migliore performance.).

Disegnato da Matteo Corona

art. P 1022
150 x 200

art. P 1023
150 x 200

SCOIATTOLO

in lana cotta

Lo scoiattolo rappresenta la lungimiranza e la purezza, poichè simboleggia la fiducia. Infatti è uno dei pochi animale selvatici che permette all'uomo di potersi avvicinare.

Composizione
80% lana - 20% poliestere
Rifinita con punto cavallo.
(Per una buona resa del prodotto, lasciare la coperta all'aperto per una notte, in modo che la lana si rigeneri e ritorni al suo stato naturale, garantendo una migliore performance.)

art. P 1010
150 x 200

art. P 1011
150 x 200

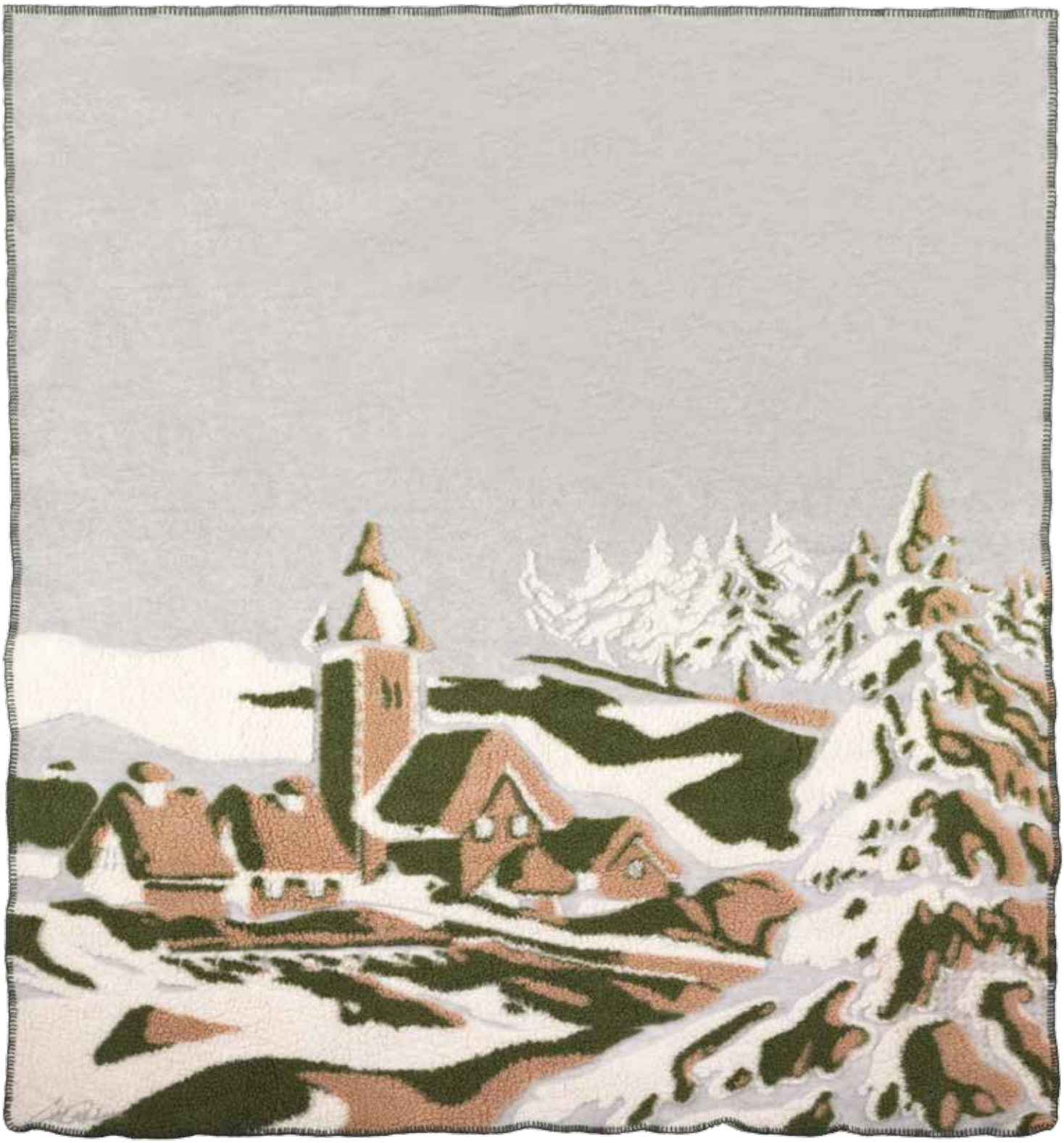
Disegnata da Matteo Corona

art. P 1020
150 x 200

CERVUS

Composizione
80% lana - 20% poliestere
Rifinita con punto cavallo.
(Per una buona resa del prodotto, lasciare la coperta all'aperto per una notte, in modo che la lana si rigeneri e ritorni al suo stato naturale, garantendo una migliore performance.)

Disegnata da Matteo Corona



art. P 1021
150 x 200

DOLOMITE

Composizione
80% lana - 20% poliestere
Rifinita con punto cavallo.
(Per una buona resa del prodotto, lasciare la coperta all'aperto per una notte, in modo che la lana si rigeneri e ritorni al suo stato naturale, garantendo una migliore performance.)

Cashgora
colore 100% naturale

Cashgora. fibra ricavata dall'omonima capra nata dall'incrocio della capra cashmere e quella d'angora.
Calda, morbida e leggera come il cashmere, lucente come l'angora.

Misure

150 x 190

Plaid Merinos
Lana Italia 100% Colore naturale

Un tempo l'Italia era una delle maggiori produttrici di lana merinos al mondo. Oggi purtroppo questa razza di pecore è in via d'estinzione. Siamo riusciti a raccogliere un piccolo quantitativo di lana marrone e bianca per produrre questo splendido plaid 100% naturale in produzione limitata

Misure

130 x 180

Ecovello

vello di **agnello** 100% lana con
ecopelle

Misure

150 x 200

GUANCIALE

100% pura lana italia

Il guanciale è realizzato interamente con materiali naturali.
La lana, con la sua capacità di termoregolazione, permette al corpo di rimanere fresco d'estate e caldo d'inverno, eliminando quasi totalmente la sudorazione. È un prodotto che manterrà le sue proprietà nel tempo, conservando il suo comfort e morbidezza.
La lana viene sottoposta al trattamento UP GRADE C.A.S. 13463-41-7.
Il suddetto trattamento elimina la proliferazione di batteri, funghi, muffe, virus e acari, impedendo alla lana di diventare una superficie ospite.

art. 1500

Misure

50 x 80

GUANCIALE CON CIRMOLO

80% lana 20% cirmolo

Proprietà e benefici del Cirmolo:
-normalizza il ritmo fisiologico del sonno;
-migliora la qualità del riposo:
-rilassante, rallenta il battito cardiaco;
-riequilibrante, aiuta il benessere fisico e mentale;
-combatte lo stress quotidiano
-non piace alle tarme e agli acari, tenendoli lontani in maniera naturale
-è balsamico, alleato contro i disturbi delle vie repiratorie, è un antibatterico contro allergie e ipersensibilità
Lana trattata UP GRADE C.A.S 13463-41-7.

art. 1501

Misure

50 x 80

CUSCINI

Belli per adornare, ottimi per coccolare.
I cuscini in lana cotta sono elemento d'arredo, punto di colore e un soffice abbraccio da mettere nel vostro salotto o in ogni ambiente della vostra casa.

CUSCINI *Varianti colori*

art. C 014
50 x 50

art. C 013
50 x 50

art. C 010
50 x 50

art. C 012
50 x 50

art. C 011
50 x 50

art. C 017
50 x 50

PANTOFOLE *Varianti colori*

art. PT 011

art. PT 015

art. PT 012

art. PT 016

art. PT 013

art. PT 017

art. PT 014

Taglie disponibili

s-m-l-xl

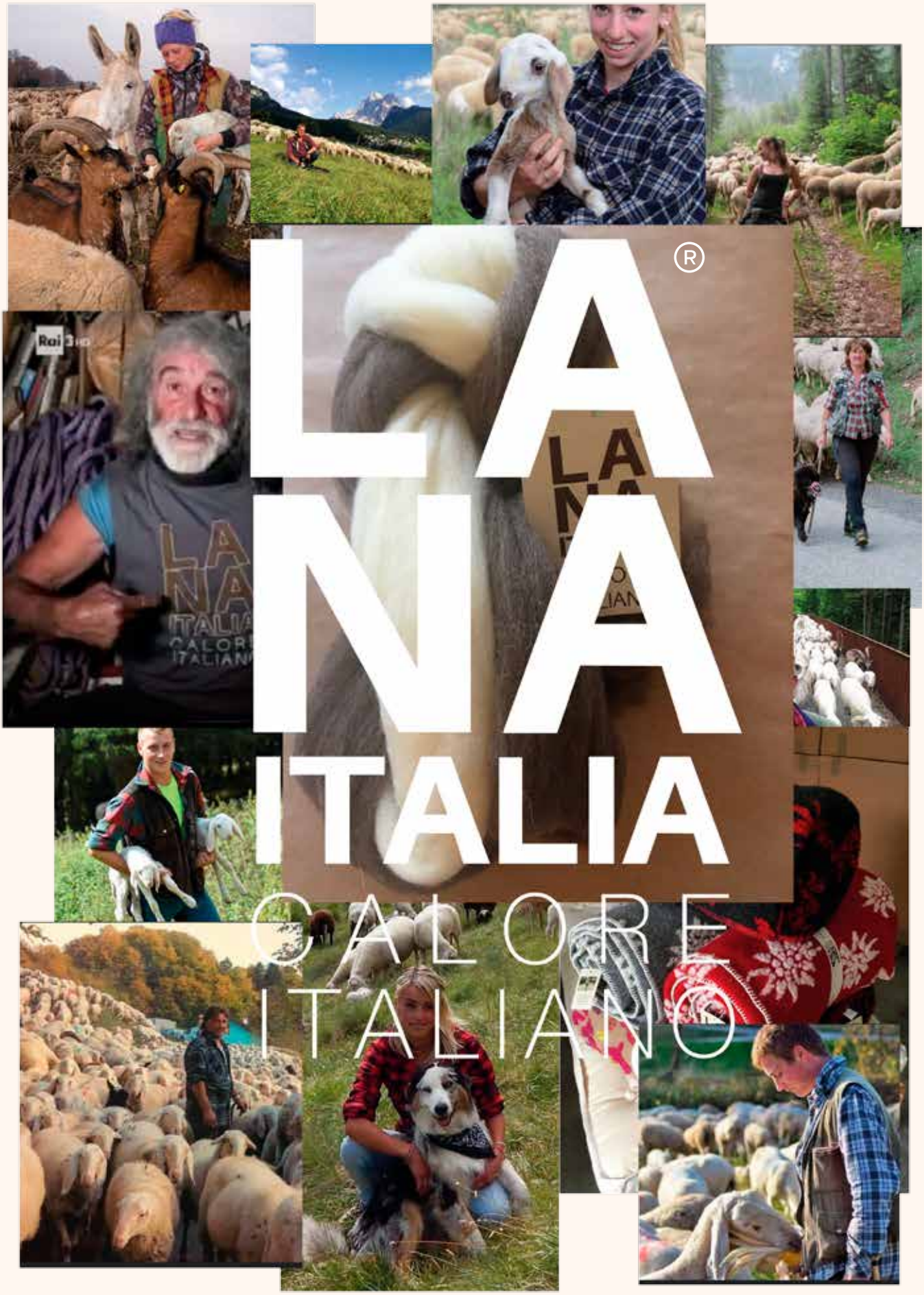
DRITTO E
ROVESCIO
LANA
ITALIA
LANA
ITALIA

LA
NA
ITALIA

LA
NA
ITALIA

PAOLO
DEL DEBBIO
LE 10 COSE
CHE HO IMPARATO
DALLA VITA

OFFICIAL PRODUCT
HELLAS VERONA FC
ITALIA



i nostri pastori

LANA Italia
fornitori ufficiali Fondazione Cortina

LA NA
ITALIA
CALORE ITALIANO
1000 MIGLIA

VERONA
FOOTBALL CLUB 1903
HELLAS VERONA FC

m'illumino di meno
VENERDÌ 11 MARZO 2022

LANA®
ITALIA
CALORE ITALIANO

© FISHEYE Comunicazione - www.fisheyecomunicazione.com - in collaborazione con Matteo Corona

– www.appodia.com – info@appodia.com – Appodia-Cav-Nello-srl – Appodia-Cav-Nello-srl
– Via Molinella, 13 35017 Piombino Dese (Pd)-IT – +39 049 9365073 – +39 338 3260819